



الجامعة الإسلامية بغزة

كلية الآداب

قسم الصحافة والإعلام

# تغطية المواقع الإلكترونية الفلسطينية للحرب على غزة

( : )

:

:

/ .

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

( )

..

..

..

..

..

..

..

..

..

..

( )

..

..

..

( )

..

..

( )

..

.. ( )

إلى من عرفت كيف أجدهم وعلموني أن لا أضيعهم ..

# كلمة لله

...

...

...

...

..

"

"

:

الأستاذ الدكتور / جواد راغب الدلو . . . حفظه الله

:

"

"

## مقدمة

3

( )

( )

---

<sup>1</sup> بندر العتيبي ، الصحافة الإلكترونية هل هي بديل للصحافة الورقية أم منافس لها ، <http://www.al-jazirah.com.sa/digimag/11122005/gadeia43.htm>

<sup>2</sup> نجاح العلي ، أهمية البحث العلمي و مشكلاته ، <http://najahh2000.maktoobblog.com> ،

<sup>3</sup> زويريق فؤاد ، الصحافة الإلكترونية و تأثيرها على المشهد الإعلامي العربي ، مجلة فوانيس ، ٢٠٠٩/٤/٧ ،

[http://alfawanis.com/alfawanis/index.php?option=com\\_content&task=view&id=7968&Itemid=28](http://alfawanis.com/alfawanis/index.php?option=com_content&task=view&id=7968&Itemid=28)

)  
( ...

( / / )

"

\*  
:  
" (

---

<sup>1</sup> المرجع السابق نفسه .  
<sup>2</sup> إيد القرا ، اتجاهات الطلبة الجامعيين نحو استخدام الإنترنت ، بحث تخرج غير منشور مقدم لاستكمال درجة البكالوريوس في قسم الصحافة و الإعلام ، الجامعة الإسلامية ، غزة ، ٢٠٠٠ م .

" "

( % )

(

\_\_\_\_\_

-

-

-

-

-

"

"

(

( % )

( )

\_\_\_\_\_

-

<sup>1</sup> وائل بنات ، أثر صحف الإنترنت على قراءة الصحف المطبوعة ، بحث تخرج غير منشور مقدم لاستكمال درجة البكالوريوس من قسم الصحافة و الإعلام ، الجامعة الإسلامية ، غزة ، ٢٠٠٠م .

—  
%

“ ” (

:

)

//

“ ”

//

:

(PDF)

:

---

<sup>1</sup> محمد أبو شرخ ، الصحافة الإلكترونية العربية على شبكة الإنترنت ، بحث تخرج غير منشور مقدم لاستكمال درجة البكالوريوس من قسم الصحافة و الإعلام ، الجامعة الإسلامية ، غزة ، ٢٠٠٠م .

" " (

;

---

-

-

" (

"

( )

"

"

;

---

-

% ,

%

-

---

<sup>1</sup> ميساء الشامي ، تكنولوجيا الاتصال عن بعد من مكلوهن إلى عصر المعلومات ، بحث تخرج غير منشور لاستكمال الحصول على درجة البكالوريوس من قسم الصحافة و الإعلام ، الجامعة الإسلامية ، غزة ، ٢٠٠٠ م .  
<sup>2</sup> خليل أبو حمرة ، " المعالجة الإخبارية لانتفاضة الأقصى في المواقع الإعلامية على الإنترنت " ، بحث تخرج غير منشور مقدم لاستكمال درجة البكالوريوس في قسم الصحافة و الإعلام ، الجامعة الإسلامية ، غزة ، ٢٠٠١ .



"

"

(

:

—

—

(BBC)

—

"

"

(

:

—

—

—

<sup>1</sup> مطر العجلة ، المعالجة الإخبارية لانتفاضة الأقصى في مواقع الإذاعات الدولية ، بحث تخرج غير منشور مقدم لاستكمال درجة البكالوريوس في قسم الصحافة و الإعلام ، الجامعة الإسلامية ، غزة ، ٢٠٠١ .  
<sup>2</sup> خليل الأغا ، المواقع الإخبارية الفلسطينية على الإنترنت ، بحث تخرج غير منشور مقدم لاستكمال درجة البكالوريوس في قسم الصحافة و الإعلام ، الجامعة الإسلامية ، غزة ، ٢٠٠٢ .

" " (

%

:

—

% —

% , —

% , —

—

" " (

---

<sup>1</sup> سمر عبد الله ، اتجاهات الصحفيين نحو استخدام الإنترنت ، بحث تخرج غير منشور مقدم لاستكمال درجة البكالوريوس في قسم الصحافة و الإعلام ، الجامعة الإسلامية ، غزة ، ٢٠٠٠ .

<sup>2</sup> صلاح أبو صلاح ، اتجاهات طلبة الإعلام في جامعات غزة نحو متابعة المواقع الإخبارية الإلكترونية ، بحث تخرج غير منشور مقدم لاستكمال درجة البكالوريوس في قسم الصحافة و الإعلام ، الجامعة الإسلامية ، غزة ، ٢٠٠٣ .

%

%

\*

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

.

. ( \_ \_ )  
" "

. \_ \_

.

: \_\_\_\_\_ \*

)

(

\_ / / )

:

( / /

% ,

% ,

)

( ..

% ,

%

:  
(% , ) ( % , )  
(% , ) ( % , )  
(% , ) ( % , )

(% , ) (% , ) :  
(% , ) (% , ) (% , )  
(% , ) (% , )

% ,  
% , % , % ,  
% , % , % ,  
% , % , % ,  
% , % , % ,

∴ \_\_\_\_\_ \*

∴ \_\_\_\_\_ \*

∴

—

—

—

—

—

—

( )

—

—

—

\*

:

:

:

"

:

"

"

"

"

»:

«

"

<sup>1</sup> أحمد عمر ، البحث العلمي و مفهومه و إجراءاته و مناهجه ، ط٢ ( ليبيا : جامعة قاريونس ، ١٩٩٤م ) ص ٦٨  
<sup>2</sup> جواد الدلو ، دراسات في الصحافة الفلسطينية ، ط١ ( مكتبة الأمل للطباعة و النشر ، ٢٠٠٠م ) ص ١٤٢  
<sup>3</sup> محمد قباري ، مناهج البحث في علم الاجتماع ( الإسكندرية : منشأة المعارف بالإسكندرية ) ، ص ١٢

\_\_\_\_\_ ;

\_\_\_\_\_ " ;

"  
:

\_\_\_\_\_ ( ) : ; \*

\_\_\_\_\_ = :

:

\_\_\_\_\_ / \_ :

\_\_\_\_\_ / \_ :

\_\_\_\_\_ / \_ :

\_\_\_\_\_ / \_ :

\_\_\_\_\_ / \_ :

\_\_\_\_\_ / \_ :

\_\_\_\_\_ / \_ :

---

<sup>1</sup> سمير حسين ، تحليل المضمون ( القاهرة : عالم الكتب، ١٩٨٧ ) ص ٧٧



: \_ /

: \_ /

: \_\_\_\_\_

:

: \_ /

: \_ /

: \_ /

: \_ /

: \_\_\_\_\_

:

: \_ /

: \_ /

: \_ /

: \_\_\_\_\_

:

: \_ /

:

<sup>1</sup> سمير حسين، بحوث الإعلام الأسس والمبادئ ، ط ١ ( القاهرة :عالم الكتب، ١٩٧٦) ص٩٤.

<sup>2</sup> المرجع السابق نفسه ، ص ٩٠.

<sup>3</sup> كرم شلبي ،الخبر الصحفي:وضوابطه الإسلامية ، ط٢(جدة:دار الشروق، ١٩٨٨) ص٦٨

: \_ //

: \_ //

: \_ /

: \_ //

: \_ ///

:

: \_ ///

:

- -

: ///

---

<sup>1</sup> المرجع السابق نفسه ، ٩٧

<sup>2</sup> المرجع السابق نفسه ، ص ٧١

<sup>3</sup> المرجع السابق ، ٦٨

<sup>4</sup> ويكيبيديا ، الموسوعة الحرة ، وكالة الأنباء ، <http://ar.wikipedia.org/wiki> ، ٢١\_١١\_٢٠١٠

<sup>5</sup> كرم شلبي ، الخبر الصحفي وضوابطه الإسلامية ، مرجع سابق ، ص ١٠٤

<sup>6</sup> كرم شلبي ، الخبر الصحفي وضوابطه الإسلامية ، مرجع سابق ، ص ١١٥

\* : : ( )

---

: : -

: : - /

: : /

: : - /

: : - /

---

<sup>1</sup> ناييف بن ثنيان آل سعود، "وكالة الأنباء السعودية (واس) .. مواكبة المستجدات الاتصالية والإعلامية .. والمصداقية الإخبارية : دراسة ميدانية"، ص ٦  
<sup>2</sup> فاروق أبو زيد، فن الخبر الصحفي، ط ٢ ( القاهرة : عالم الكتب ، ١٩٨٤م ) ص ٥٦  
<sup>3</sup> فاروق أبو زيد، فن الكتابة الصحفية، ط ٥ ( القاهرة : عالم الكتب ) ص ١٣٥  
<sup>4</sup> المرجع السابق نفسه، ص ١٣

/ \_ :

// \_ :

// \_ :

/ \_ :

\_\_\_\_\_

/ \_ :

// \_ :

// \_ :

// \_ :

<sup>1</sup>المرجع السابق نفسه ، ص ٩٣

<sup>2</sup> إبراهيم إمام ، دراسات في الفن الصحفي ( القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٩١م ) ص ١٨٠ .

<sup>3</sup> فاروق أبو زيد ، فن الكتابة الصحفية ، مرجع سابق ، ص ٢١٧ .

<sup>4</sup> المرجع السابق نفسه ، ص ٢٢٩

<sup>5</sup> عبد الكريم سعدون ، الكاريكاتير الصحفي "الجنور التاريخية للكاريكاتير و مراحل تطوره " ، ط ١ ( الدنمارك ، الأكاديمية العربية

في الدنمارك ، ٢٠٠٨ ) ص ١٠

<sup>6</sup> أحمد تفاسكا ، الصحافة المكتوبة ،

<http://www.terrevie.net/etudes/OUVRAGE/Galerie.de.livre/maroc/ecrits.tafasca/75.cours.journal>

[isme.htm](http://isme.htm) ، ٢٠١٠ \_ ١١

<sup>7</sup> المرجع السابق نفسه

<sup>8</sup> مجدى الداغر ، فنون العمل الصحفي ( العناوين ) ، ٢\_١٢\_٢٠٠٧ ،

<http://eldagher.maktoobblog.com/665153/> ، ٢٠١٠ \_ ١١

<sup>9</sup> المرجع السابق نفسه

/ :

:

:// \_ :

:// \_ :

:// \_ :

:// \_ :

\_\_\_\_\_ \_ :

:// \_ :

:// \_ :

\_\_\_\_\_ \_ :

:// \_ :

- <sup>1</sup> محمود أدهم ، مقدمة في الصحافة المصورة ( القاهرة : مطابع الدار البيضاء ) ص ٢٨
- <sup>2</sup> عبد الجبار محمود علي ، التصوير الصحفي ، ط١ ( القاهرة : مؤسسة دار الكتب للطباعة و النشر ، ١٩٨٠ ) ص ٢٠
- <sup>3</sup> المرجع السابق نفسه ، ص ٢٥
- <sup>4</sup> أكرم جزموي و أشرف لحام ، الحاسوب في المدارس العربية - الموجود والمنشود ، ورشة عمل بعنوان " الوسائط المتعددة \_ multimedia "
- <sup>5</sup> دراسة أكاديمية: (الصحة نت) الأولى يميناً في التفاعلية و الاتصال والتحديث ، الصحة نت ، ٢٠٠٨/١/٥ ،
- ٢٠٠٩/٦/٨ ، [http://www.alsahwa-yemen.net/view\\_news.asp?sub\\_no=1\\_2008\\_01\\_05\\_60518](http://www.alsahwa-yemen.net/view_news.asp?sub_no=1_2008_01_05_60518)

( ) :

\_\_\_\_\_ \*

( )

)

( ..

)

) ( ...

( ..

:

[www.palpress.ps](http://www.palpress.ps)

<http://paltimes.net/arabic>

\_\_\_\_\_ \*

[www.palpress.ps](http://www.palpress.ps)

[www.paltimes.net/arabic](http://www.paltimes.net/arabic)

\*

<sup>1</sup> دليل المواقع الإخبارية " دليل العرب الشامل " ، <http://www.star28.com/site/ca-273-2.html> ، ٢٠٠٩/٦/٦ ، \* نظراً لأن البحث يعتمد على دراسة موقعين مختلفين في الاتجاه السياسي فكان لا بد من تناول موقع فلسطين الآن كونه الموقع الرئيسي لحركة المقاومة الإسلامية " حماس " ، مع العلم أن موقع فلسطين الآن توقف عدة أيام خلال الحرب ليعود بعدها للعمل مع إضافة التفاصيل التي فوتها خلال فترة توقفه .

\*  
:

[www.palpress.ps](http://www.palpress.ps)

//  
/

" "

( )

—

—

—

—

SMS

—

: [www.paltimes.net/arabic](http://www.paltimes.net/arabic)

( )

<sup>1</sup> التعريف بالموقع " من نحن ، فلسطين برس ، <http://www.palpress.ps/arabic> ، ٢٠٠٩/٦/٥ .  
<sup>2</sup> التعريف بالموقع " من نحن " ، فلسطين الآن ، [www.paltimes.net/Arabic](http://www.paltimes.net/Arabic) ، ٢٠١٠/١١/١٠

. Palestine TV



∴ \*

---

∴ \*

---

∴ \*

"

"

∴

"

"

∴

# الفصل الأول

## المواقع الإلكترونية الفلسطينية و دورها في الحرب على غزة

:

\_\_\_\_\_:

\_\_\_\_\_:

\_\_\_\_\_:



"Sahafa"

( )

( )

( )

( )

"PS"

" "

% ,

<sup>1</sup> ماجد تربيان، الصحافة الالكترونية الفلسطينية، دراسة مسحية ، الموقع الالكتروني - <http://www.palmoon.net/6/topic-654-8.html> ، ٢١ \_ ١١ \_ ٢٠١٠

( )

Hattp:www.amin.org

:

( )

PDF

-

-

:

:

(

(

---

<sup>1</sup> جواد الدلو ، "الصحافة الإلكترونية واحتمالات تأثيرها على الصحف المطبوعة : دراسة ميدانية" ، ٢٠٠٣ ، ص ٥ .  
<sup>2</sup> المرجع السابق نفسه  
<sup>3</sup> حوار مع صالح المصري (مدير شبكة فلسطين اليوم ) ، المواقع الإلكترونية الفلسطينية ما بين المقاومة وتكريس الانقسام ،  
<http://www.lahaonline.com/articles/view/17748.htm>  
<sup>4</sup> الموقع السابق نفسه.

(

(

:

:

||

---

<sup>1</sup> الموقع السابق نفسه.  
<sup>2</sup> إياد بندر و منير المجايدة ، المشهد الإعلامي الفلسطيني في الإنترنت ، بحث نهاية الدروس الجامعية ، معهد الصحافة و علوم الأخبار ، جامعة منوبة ، تونس ، ٢٠٠٦م ، و الموقع الإلكتروني [http://www.geocities.com/pal\\_media/index.html](http://www.geocities.com/pal_media/index.html) ، بتاريخ ٢٠٠٩/٦/٢٨م .  
<sup>3</sup> خالد معالي ، ثر الصحافة الإلكترونية على التنمية السياسية الفلسطينية ( الضفة الغربية وقطاع غزة) من عام ١٩٩٦ وحتى عام ٢٠٠٧ ، دراسة بحثية ، رسالة ماجستير ، جامعة النجاح الوطنية ، نابلس ، ٢٠٠٧ ، الموقع الإلكتروني <http://www.elchabaka.net/modules/news/article.php?storvid=419> ، ٢٠٠٩/٦/٢٨م .

."

---

<sup>1</sup> حوار مع غازي أبو كشك (المدير العام للمؤسسة الفلسطينية للإعلام) ، مركز الإعلام و المعلومات الوطني ، <http://www.palvoice.com/index.php?id=6246> ، ٢٩/٦/٢٠٠٩ م .



..

:

..

.

---

<sup>1</sup> هبة العمراني ، المواقع الالكترونية الفلسطينية الإخبارية،

١٨\_١١\_٢٠١٠ ، <http://pulpit.alwatanvoice.com/articles/2010/06/10/200971.html>

<sup>2</sup> دليل المواقع الفلسطينية ، <http://www.a73.8m.com/pal1.htm> ، ١٨\_١١\_٢٠١٠

:

:

:

) -

. ( .....

) -

. ( ...

) -

. ( ... FM

) -

( .....

) -

( ...

) -

( ..

<sup>1</sup> هبة العمراني ، المواقع الالكترونية الفلسطينية الإخبارية ، مرجع سابق  
<sup>2</sup> دليل المواقع الفلسطينية ، <http://www.a73.8m.com/pal1.htm> ، ٢٨/٦/٢٠٠٩



( .. / ) -  
) -  
( ... ) -  
( ... ) -

:

-  
-  
-  
-  
-  
-  
-

: [www.maannews.net](http://www.maannews.net)

" "

" "

" "

" "

---

<sup>1</sup> وكالة معاً ، من نحن ، <http://www.maannews.net/arb/ViewContent.aspx?PAGE>AboutUs> ، ٢٠٠٩/٦/٢٩

SMS

(www.maanimages.com)

---

<sup>1</sup> وكالة القدس نت ، <http://www.qudsnet.com/arabic/news.php?maa=View&id=41732> ، ٢٠٠٩/٦/٢٩

؛ " "

- )

..( -

- -

.

- -

.

/

.

/

.( - - - - )

/

.

:" "

/

// ' '

.

' '

---

<sup>1</sup> دنيا الوطن ، ٢٠٠٩/٦/٢٩ ، <http://www.alwatanvoice.com/about/>

<sup>2</sup> وكالة وفا ، ٢٠٠٩/٦/٢٩ ، [http://www1.wafa.ps/wafa/arabic/index.php?action=receive\\_page&id=16](http://www1.wafa.ps/wafa/arabic/index.php?action=receive_page&id=16)

“ ”  
\_\_\_\_\_

( )

...

( )

---

<sup>1</sup> وكالة صفا ، من نحن ، <http://www.safa.ps/ara/?action=abut> ، ٢٠١٠\_١١\_٢٠





---

<sup>1</sup> هاني صلاح ، مواقع إلكترونية.. جسر مسلمي شرق أوروبا لغزة ، إسلام أون لاين ، [http://www.islamonline.net/servlet/Satellite?c=ArticleA\\_C&cid=1232171534220&pagename=Zone-Arabic-News/NWALayout](http://www.islamonline.net/servlet/Satellite?c=ArticleA_C&cid=1232171534220&pagename=Zone-Arabic-News/NWALayout) ، ٢٠٠٩/٧/٧ .

<sup>2</sup> فتح باب التطوع للجهاد إلكترونياً ، <http://www.algeriemia.org/index.php?op=NEArticle&sid=335> ،

" "

( )

" :  
"

( )

.( ) :

Ynetnews

---

<sup>1</sup> حرب غزة على الجبهة الإلكترونية ، إذاعة هولندا العالمية ، <http://www.rnw.nl/zh-hans/node/740> ، ٢٠٠٩/٧/٧ .  
<sup>2</sup> المرجع السابق نفسه .

" . " " "

" "

:

:

( ) ( )

( )

)

( )

" "

( )

) ( )

" "

( )

)

.( ) ( )

" "

---

<sup>1</sup> نوثيل عيسى، تداعيات الحرب على غزة .. حسابات الريح والخسارة ، الحوار المتمدن ، ٢٠١٠\_١١\_١٦ ، <http://www.ahewar.org/debat/show.art.asp?aid=163554>



—

“

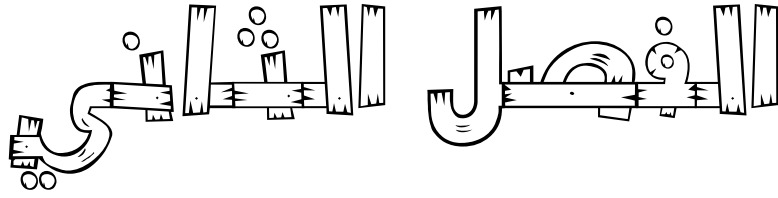
”

“

”

“

”



## نتائج الدراسة التحليلية و مناقشتها

:

\_\_\_\_\_:

\_\_\_\_\_:

\_\_\_\_\_:



: ( )

: ( )

( ) :

: (

( )

:

%		%		%		
% ,		% ,		% ,		
% ,		% ,		% ,		
% ,		% ,		% ,		
% ,		% ,		% ,		
% ,		% ,		% ,		
% ,		% ,		% ,		
% ,		% ,		% ,		
% ,		% ,		% ,		
% ,		% ,		% ,		
%		%		%		

: ( )

(% , ) ( )

(% , )

)

(% , )

(% ,

(% , )  
 (% , )

(% , ) (% , )  
 . (% , )

( " " )

:

:

)

(% , )

(% , ) (% , )

(% , ) (% , )

(% , ) (% , )

. (% , ) (% , )

:

(% , )

) (% , ) (% , )

(% , )

)

(% , ) (% , )

(% , ) (% , )

(% , ) (% , )

. (% , )

: \_\_\_\_\_ (

( )

%		%		%		
% ,		% ,		% ,		
% ,		% ,		% ,		
% ,		% ,		% ,		
% ,		% ,		% ,		
%						

: ( )

(% , )

(% , )

(% , )

. (% , )

:

(% , )

(% , )

(% , )

. (% , )

:

(%, )

(%, )

. (%, ) (%, )

: \_\_\_\_\_ (

( - - )

( )

						/
%		%		%		
%,		%		%,		
%,		%,		%,		
%,		%,		%,		
%		%		%		

(%, )

(%, )

. (%, )

:

(%, ) (%, )

. (%, )

:

(% , )

(% , )

: \_\_\_\_\_ (

( )

:

( )

%		%		%			
% ,		% ,		% ,			
%		%		%			
% ,		% ,		% ,			
% ,		% ,		% ,			
% ,		% ,		% ,			
% ,		% ,		% ,			
% ,		% ,		% ,			
% ,		% ,		% ,			
%							

(% , )

(% , )

(% , )

(% , )

(% , )

(% , )



:

(% , )  
(% , )  
(% , )

(% , )

(% , )

(% , )

.

:

(% , )

(% , )

(% , )

(% , )

(% , )

(% , )

.

: ( ) :

(

:

:

( )

						/	
%		%		%			
% ,		% ,		% ,			
% ,		% ,		% ,			
% ,		% ,		% ,			
% ,		% ,		% ,			
% ,		% ,		% ,			
% ,		% ,		% ,			
%		%		%			
%							

(% , )

(% , )

(% , )

(% , )

(% , )

(% , )

:

(% , ) (%, )  
(% , ) (% , )  
(% , ) (% , )

.

:

(% , )  
(% , ) (%, )  
(% , ) (% , )  
(% , ) (% , )

.

: \_\_\_\_\_ (

:

( )

%		%		%			
% ,		% ,		' %			
% ,		% ,		% ,			
% ,		%		' %			
%		%		%			
% ,		% ,		' %		*	
% ,		% ,		' %			
% ,		% ,		% ,			
% ,		% ,		% ,			

:

(% , )

. (% , )

(% , )

(% , )

:

(% , )

(% , )

. (% , )

:

(% , )

(% , )

(% , )

(% , )

(% , )

. (% , )

:

(% , )

(% , )

(% , )

(% , )

(% , )

. (% , )

\*

(

\_\_\_\_\_

:

( )

%		%		%		
% ,		% ,		% ,		
% ,		% ,		% ,		

(% , )

. (% , )

:

)

. (% , )

(% ,

:

)

. (% , )

(% ,

\_\_\_\_\_

:

( )

%		%		%		
% ,		%		% ,		
% ,				% ,		
%		%		%		

)

)

(% , ) (

.(% , ) (

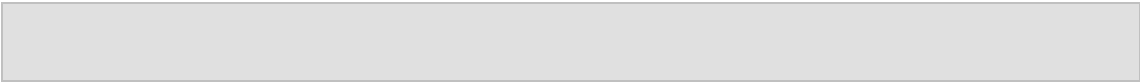
:

(% , )

.(% , )

:

.(% )



( \_\_\_\_\_ )

:

—

:

—

—

—





—

—

—

—

—

—

—

—

( )

—

—

—

—

.

—

.

.

—

.

—

.

—

% ,

.

\_\_\_\_\_

:

—

—

—

—

—

—

—

:

—

—

—

—

—

—

—  
.  
—  
.  
—  
.  
—

# مراجع البحث

\*

\*

---

.

\*

---

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—



- " multimedia \_ " -

-

-

-

-

-

-

-

-

—

: \_\_\_\_\_ \*

[www.al-jazirah.com](http://www.al-jazirah.com)

—

<http://najahh2000.maktoobblog.com>

—

<http://alfawanis.com>

—

<http://www.alsahwa-yemen.net>

—

<http://www.star28.com/site/ca-273-2.html>

—

[/http://www.palpress.ps/arabic](http://www.palpress.ps/arabic)

—

—

[http://www.geocities.com/pal\\_media/index.html](http://www.geocities.com/pal_media/index.html)

<http://www.a73.8m.com/pal1.htm>

—

[www.maannews.net](http://www.maannews.net)

—

[www.qudsnet.com](http://www.qudsnet.com)

—

[www.alwatanvoice.com](http://www.alwatanvoice.com)

—

<http://www1.wafa.ps>

—

[www.islamonline.net](http://www.islamonline.net)

—

<http://www.algeriemediaweb.org/>

—

: \_\_\_\_\_ \*

( )

—

# مطلق الدراسة



