



الجامعة الإسلامية - غزة

كلية الآداب

قسم الصحافة والأعلام

بجث بعنوان

# اتجاهات الأطفال في قطاع غزة نحو مشاهدة

## قناة طيور الجنة

بجث مقدم لاستكمال متطلبات الحصول علي درجة البكالوريوس في الصحافة والإعلام

إعداد الطالبة

مرهام رياض على أبو عمرو

إشراف

أ. ميادة مهنا

المدرس بقسم الصحافة والإعلام

١٤٣٢هـ - ٢٠١١م

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قُلْ هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ

إِنَّمَا يَتَذَكَّرُ أُولُوا الْأَلْبَابِ ﴿١٠﴾

( )

## الهدى

أهدى ثمرة هذا الجهد المتواضع إلى نبع الحياة . . والدتي الغالية . ووالدي العزيز . . .  
أهدى هذا العمل إلى الذين أحبهم من كل قلبي إلى نروحي العزيز الذي كان  
دائماً وأبداً معي وإلى طفلي حلاً وأمل اللتين كاتتا مصدر إلهامي لفكرة هذا  
البحث . .

إلى الذين يشرقون وسط مركام الظلمة . . أساتذتي الكرام .  
أهدى هذا البحث المتواضع إلى الأستاذة : ميادة مهنا مشرفة البحث .  
كما وأهدي هذا العمل المتواضع إلى كل طفل فلسطيني وعربي  
إلى وطني الذي أتمنى إن أعيش فيه بسلام .  
إليهم جميعاً أهدى هذا الجهد المتواضع .

مرهام

# شكراً وتقديراً

بداية أتوجه بالشكر والحمد للخالق عز وجل الذي من عليّ وأكرمني بإتمام هذا البحث .

كما لا أجد كلمات تعبر عن ثنائي وشكري للأستاذة ميادة مهنا المدرس بقسم الصحافة

والإعلام التي كان لها الفضل الأول والأخير في إخراج هذا البحث إلى حيز الوجود ، كما

أتوجه بخالص شكري وتقديري إلي أساتذة قسم الصحافة والإعلام الكرام وأخص بالذكر

الأستاذ منير أبو راس، وعظيم الامتنان والشكر أحمله إلى عائلتي التي لم تتأخر جهداً في

مساعدتي لإتمام البحث وخاصة والدتي العزيزة التي وقفت بجانبني معنوياً من خلال

توجيهاتها . وأتقدم بالشكر إلي أختي ردينه وكذلك أخي عيسى الذي لم يتردد بمساعدتي

في توزيع الاستبانة .

وكل الشكر والإخلاص من كان له فضل علي في إتمام هذا البحث .

**الباحثة**

## فهرس الموضوعات

		.١
		.٢
		.٣
		.٤
		.٥
<b>الإجراءات المنهجية للدراسة</b>		
		.٦
		.٧
	أهداف الدراسة	.٨
		.٩
	الإطار المنهجي للدراسة	
		.١٠
		.١١
		.١٢
		.١٣
		.١٤

<b>الفصل الأول</b>		
<b>التلفزيون والطفل</b>		
		.١٥
		.١٦
<b>الفصل الثاني</b>		
		.١٧
		.١٨
		.١٩
		.٢٠

## فهرس الجداول

		.١
		.٢
		.٣
		.٤
		.٥
		.٦
		.٧
		.٨
		.٩
		.١٠
		.١١
		.١٢
		.١٣
		.١٤
		.١٥
		.١٦
		.١٧

## المقدمة:

---

<sup>1</sup> شاهر ذيب أبو شريح وآخرون، وسائل الإعلام والطفولة، (كلية الآداب قسم العلوم التربوية، دار جرير للنشر والتوزيع) ط ١  
٢٠٠٦م عمان ص ٩٩



# الإجراءات المنهجية للدراسة

## أهم الدراسات السابقة :

:

( ) <sup>(١)</sup>	-
"	"
	.
	:
	%
	-
	-
%	-
%	%
%	%
	.
	%
	%

---

(1) رابعة الدر يملي، "برامج الرسوم المتحركة في التلفزيون فلسطين وتلفزيون مصر ق وعلاقتها بالطفل"، بحث تخرج غير منشور (غزة: الجامعة الإسلامية، قسم الصحافة والإعلام، ١٩٩٧) ص١٠٩، ١٠٢، ١٠٥، ١٤.

( ) ( )

:

% ,

( ) ( )

:

( ) ( )

- 
- (1) إيمان مشتهي، "برامج الأطفال التلفزيونية: التلفزيون المصري والتلفزيون الفلسطيني"، بحث تخرج غير منشور (غزة: الجامعة الإسلامية، قسم الصحافة والإعلام، ١٩٩٧) ص ١٠٩، ١٠٥، ١٠٧، ٦.
- (2) هداية شمعون، "التناول الإعلامي لصفحة الطفل في الصحف المحلية"، بحث تخرج غير منشور (غزة: الجامعة الإسلامية، قسم الصحافة والإعلام، ١٩٩٧) ص ٢١، ٢٠، ٥٣.
- (3) أسماء أبو يوسف، "التغطية الصحفية لشئون الطفل في الصحافة المحلية"، بحث تخرج غير منشور، (غزة: الجامعة الإسلامية، قسم الصحافة والإعلام، ١٩٩٩) ص ٥٦، ٥٣.

( ) ( )

:

( )

( ) ( )

---

(1) ريم العجب، "برامج الأطفال العربية في التلفزيون الفلسطيني والإسرائيلي"، بحث تخرج غير منشور (غزة : الجامعة الإسلامية، قسم الصحافة والإعلام، ١٩٩٩)، ص، ص ٩٧، ٩٠.

(2) نضال الأغا، "برامج الأطفال في راديو صوت فلسطين"، بحث تخرج غير منشور (غزة : الجامعة الإسلامية، قسم الصحافة والإعلام، ١٩٩٩)، ص ٣٦، ٣٣.

	:	-
(% , )	.	-
(% , )	(% , )	-
	( <sup>١</sup> ) ( )	-
% ,	% ,	-
	% ,	-
	.% ,	-
		-
		-
	SPACETOON	-
% ,	% ,	-
	.% ,	-

(1) كريمة محمد جروان، "برامج الأطفال في قناة space-toon الفضائية"، بحث تخرج غير منشور (غزة: الجامعة الإسلامية، قسم الصحافة والإعلام، ٢٠٠١) ص ٢، ٣، ٤، ٥.

## موقع الدراسة من الدراسات السابقة :

:

-

-

## الإحساس بالمشكلة:

:

%

•

:

•

•

•

•

•

## تحديد المشكلة :

## أهداف الدراسة

ويتفرع من الأهداف الرئيسية أهداف فرعية أهمها :

- أهم البرامج التي تلبى رغبات الأطفال .
- أهم البرامج التي تثري ثقافة الأطفال بالمعرفة والعلم.

## تساؤلات الدراسة :

:

- 
- 
- 
- 
- 
-

## نوع الدراسة و منهجها وأداتها :

( :

( :

( :

" "

:

:

\*

\*

\*

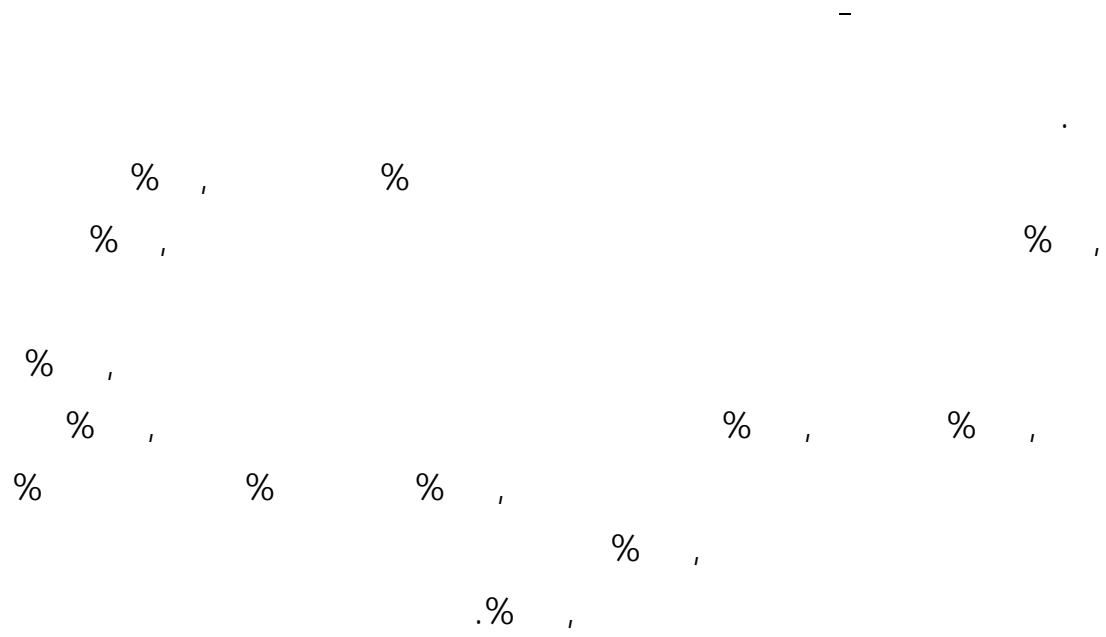
\*

---

<sup>1</sup> سمير حسين، "دراسات في مناهج البحث العلمي"، (غزة ، الجامعة الإسلامية ، قسم الصحافة والإعلام)



## مجتمع الدراسة<sup>١</sup>



## عينة الدراسة:

## تقسيم الدراسة :

:

▪ :

▪ :

---

<sup>1</sup> محمد جهاد الزين ( واقع الطفل الفلسطيني تحت الاحتلال )، عمان، دار المستقبل للنشر، المركز الفلسطيني الإحصائي مقال، ٢٠٠٨.

-

-

.

:

■

:

■

■

■

■

# الفصل الأول

## التلفزيون والطفل

## تأثير التلفزيون على الطفل

### تمهيد:

- لقد سيطرة التلفزيون علي الأسرة وأحكم سيطرته عليها ببرامجه المتنوعة ، وأصبح هو المؤنس لجميع أفرادها بلا منازع ولا منافس ، وقد سيطر علي عقول الأطفال بدرجة أصبح معها يشكل أحياناً خطراً علي سلوكهم وإنفعالهم وقدراتهم العقلية والتحصيلية<sup>١</sup>.

### ● التلفزيون والطفل<sup>(٢)</sup>

### إيجابيات التلفزيون :

(  
(  
(  
(  
(  
(  
(  
(  
(

١ ( )  
٢ أحمد رشيد القارون، وسائل الإعلام والطفولة. كلية العلوم قسم العلوم التربوية ، (وزارة التربية والتعليم، دار جرير للنشر والتوزيع ، ط ١ ٢٠٠٦)، ص.٧

(

## سلبيات التلفزيون<sup>١</sup>:

(

(

(

(

(

(

(

(

(

(

(

## \* الخصائص الإعلامية للتلفزيون<sup>٢</sup>:-

" "

:

( )

( )

<sup>١</sup> أحمد رشيد القارون، مرجع سابق .  
<sup>٢</sup> ديب أبو شريغ وآخرون، الإعلام والطفولة ط١ (عمان: دار جريير للنشر والتوزيع ٢٠٠٦م)وزارة التربية والتعليم  
ص.ص ٨٧، ٨٩، ص ١١٧

- :

- :

)

• أسباب أهمية التلفزيون ومدى تأثيره:-

-:

## **طرق استخدام التلفزيون في دور الحضانة ورياض الأطفال والمدارس<sup>١</sup>:**

( : )

---

1





..

.

.

.

.

-:

\*

.

.

.

-:

•

.

-:

## دور الأسرة في الاستخدام السليم للتلفزيون: (1)

---

(1) احمد محمد الزبادي وآخرون، اثر وسائل الإعلام على الطفل، (عمان ١٩٨٩/، دائرة المكتبات والوثائق الوطنية) ص ٥٠.

## أهم القنوات الخاصة بالطفل العربي:<sup>(1)</sup>

:

( MBC3:

( SPACETOON:

spacetoon

---

(1) باسم علي حوامدة وآخرون، (أثر وسائل الإعلام على الطفل) كلية الآداب، قسم العلوم التربوية دار جرير لنشر والتوزيع، ط ١ ٢٠٠٦ م. عمان ص، ١١٧، ١١٦، ٨٩، ٨٨.  
(2) باسم علي حوامدة وآخرون مرجع سابق ١١٨.

" "YOUNG FUTURE NETWORK"

spacetoon

spacetoon

)

(...

\*براعم 3

" "

...

" "

---

<sup>2</sup>كريمة جروان، برامج الأطفال في قناة سبي تون الفضائية ، بحث غير منشور (الجامعة الإسلامية قسم الصحافة والإعلام ٢٠٠١). ص ٣٩.  
<sup>3</sup> هذه المعلومات عبر الموقع الخاص بالقناة [baraem.com](http://baraem.com) (يوم الخميس بتاريخ ٢٠١١/٥/١٥)

1:

” ”

### قناة طيور الجنة<sup>٢</sup>:

” ”

”

”

”

:

Nile sat 10873

---

<sup>1</sup> هذه المعلومات عبر الموقع الخاص بالقناة [karameech.com](http://karameech.com) (يوم الخميس بتاريخ ٢٠١١/٥/١٦).

<sup>2</sup> هذه المعلومات عبر موقع الخاص بالقناة [toyor-aljanah.com](http://toyor-aljanah.com) (يوم الخميس بتاريخ ٢٠١١/٥/٢٠).

:

.2008 .

- 
- 
- 
- 
- 

:

- 

:

:

)

.(

:

- 

7

8

---

<sup>1</sup> هذه المعلومات عبر موقع القناة الخاص [toyor-aljanah.com](http://toyor-aljanah.com) (يوم الجمعة ٢١/٥/٢٠١١)



\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

/ /

( )

:

..

...

\_\_\_\_\_

I have my love:

:

..

..

..

..

( )

//

---

.

---

// :

:

.

&

.

---

..

"

"

---

..

..

.

:

•

.

:

:

:

•

.

# الفصل الثاني

# نتائج الدراسة الميدانية

اتجاهات الأطفال في قطاع غزة نحو مشاهدة قناة طيور الجنة

:

"

"

":

"

.

تم تقسيم نتائج الدراسة وفقاً لما يلي :

أولاً: خصائص السمات الشخصية للمبحوثين :

:

( )

%		
47.5	38	
52.5	42	
%		

( )

.%

% ,

( )

%		
13.8	11	
31.	25	
45	36	
10	8	
%		

x2

:

% ,

% ,

%

%

٣.

( )

حسب مكان السكن

%		
40	32	
50	40	
10	8	
%		

:

%

%

%

( )

%		
72.5	58	
21.2	17	
6.3	0	
%		

:

% ,

% ,

% ,

( )

%		
51	42	
22	17	
27	21	
%		



%

%

%

( )

%		
,	50	
,		
%		

%

%

( )

يوضح متوسط الوقت التي تشاهد فيه المبحوثين لقناة طيور الجنة

%		
62.5		أقل من ساعتين
26.2	21	من ثلاث ساعات إلى أربع ساعات
11.3	9	أكثر من أربع ساعات
%		

% , % , % ,

-:

١- هذا الجدول يوضح الفترة التي يفضلون فيها المبحوثين مشاهدة قناة طيور الجنة.

( )

%		
28.8	23	فترة الصباحية
23.8	19	الفترة الظهرية
36.2	29	فترة المساء
11.	9	فترة السهرة
%		

:

% % % %

( )

%		
56	45	
26	21	
18	14	
%		

:

% % %  
% .

( )

%		
15	12	
13	32	
32	10	

40	26	
%		

:

%

%

%

%

( )

%		
9	6	
20	17	
71	57	/
%		

:

%

%9

%

( )

%		
19	15	
7	6	
11	9	
50	40	
13	1	
%		

:

%  
% 9  
%  
%

:

( )

يوضح الأناشيد التي يفضل المبحوثين مشاهدتها

%		
11.7	18	
12	20	
12	20	
10	17	

15	17	
16	27	
11.3	19	
18	30	
%	♦168	

:

% , % , % , % , % , % , % .

.

.

-

( )

%		
	39	
	26	

♦ مجموع عدد التكرارات أكبر من مجموع أفراد العينة نظراً لاختيار المبحوثين أكثر من بديل

	15	
%		

بتحليل بيانات الجدول السابق نجد أن :

%

%

%

( )

%		
48	61	
40	51	
12	15	
%	♦	

:

%

%

%

♦ مجموع عدد التكرارات أكبر من مجموع أفراد العينة نظراً لاختيار المبحوثين أكثر من بديل

( )

%		
13.7	11	
27.5	22	
12.5	10	
16.3	13	
30	24	
%		

:

% , % ,  
% , % ,  
% , % ,



# الفصل الثالث

## مناقشة نتائج الدراسة

:

"

"

":

"

.

:

:

:

-

% ,

% ,

%

%

% ,

% ,

.

%

-

%

%

.

% ,

-

% ,

% ,

%

%

%

:

:

%

-

%

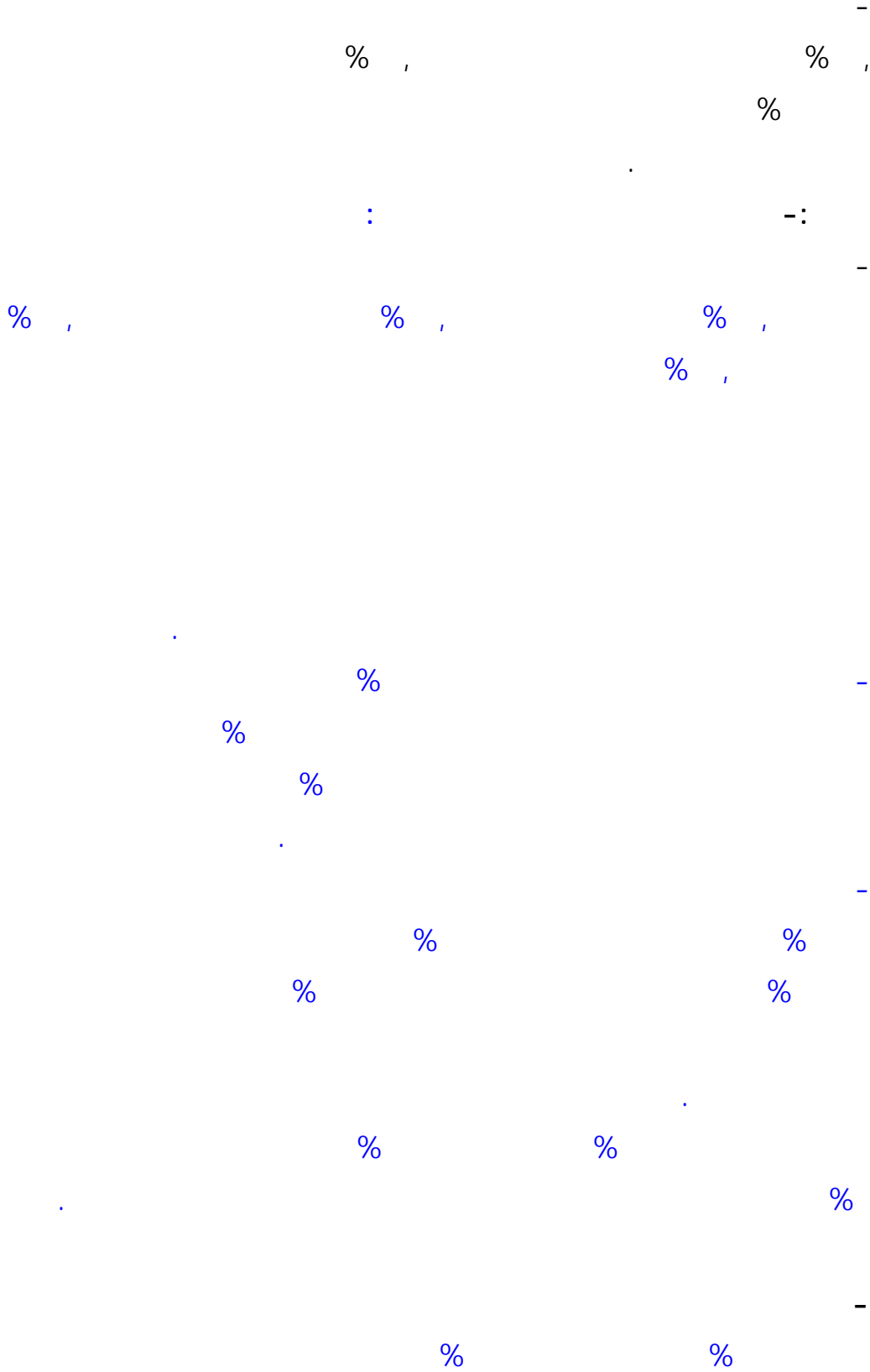
%

%

%

%

.



<sup>1</sup> عاطف العبد ، الإعلام المرئي الموجه للطفل العربي، (القاهرة : دار الفكر العربي) ١٩٨٩ ص ٢٠٧ .  
<sup>2</sup> ريم العجب ، برامج الأطفال العربية في التلفزيون الفلسطيني والإسرائيلي ، بحث غير منشور ، (غزة ، الجامعة الإسلامية ، قسم الصحافة والإعلام ، ١٩٩٩) ، ص ٩٠ .

% %

%

.

:

:

% ,

-

%

%

%

%

%

% ,

%

%

%

.

-

%

%

%

.

:

:

-

% ,

% ,

%

% ,

% ,

.

<sup>1</sup> عاطف العبد، مرجع سابق. ص ٢٠٧



\*تتمثل أهم توصيات الدراسة فيما يلي :

-

-

-

-

-

-

٧- تعميق وعي الطفل بحقوقه وواجباته.

-

-

-

-  
-  
-

# مراجع الدراسة



:

أولاً:

٣. خوله دباس ، أنماط وعادات مشاهدة التلفزيون الأردني ، رسالة ماجستير ، الجامعة الأردنية ١٩٨٠.

MBC

space-toon

: الأبحاث والدراسات غير المنشورة:

. ديب أبو شريغ وآخرون، الإعلام والطفولة، ط١ عمان، دار جرير للنشر والتوزيع وزارة التربية والتعليم ٢٠٠٦.

٦. إبراهيم الخطيب، أثر وسائل الإعلام علي الطفل، دار العلمية للنشر والتوزيع ودار الثقافة  
٧. عمان، ٢٠٠١.

: :

- طيور الجنة .toyor-aljanah.com

- . karameech.com

- . baraem.com

-

# الملاحق

بسم الله الرحمن الرحيم



الجامعة الإسلامية

كلية الآداب

قسم الصحافة والإعلام

## صحيفة الاستقصاء

يأتي هذا الاستقصاء في إطار دراسة لاستكمال متطلبات الحصول على درجة البكالوريوس من الجامعة الإسلامية - كلية الآداب قسم الصحافة والإعلام وتحمل هذه الدراسة عنوان :

## اتجاهات الأطفال في قطاع غزة نحو مشاهدة قناة طيور

### الجنة

علما بأن هذه الدراسة ستستخدم لأغراض البحث العلمي فقط ، لذا نرجو منكم تحري الدقة والموضوعية في الإجابة على الأسئلة . لذا نرجو منكم التعامل معنا لانجاز هذا الجهد العلمي المتواضع  
وشكرا لحسن تعاونكم ،،،،

الباحثة

رهام رياض أبو عمرو

الملحق الأول :

الوحدة الأولى :

:

١. النوع الاجتماعي :

( ) ( )

٢. العمر

( ) ( ) ( ) ( )

٣. مكان السكن

( ) ( ) ( ) ( )

( )

( ) ( ) ( ) ( )

( ) ( ) ( )

( ) ( )

الوحدة الثانية:-

مدى متابعة المبحوثين لقناة طيور اجنة

٦. هل تشاهد قناة طيور اجنة:

( ) نعم  
( ) أحياناً  
( ) لا

٧. ما هو سبب عدم مشاهدتك لقناة طيور اجنة ؟

( ) عدم تفضيلك لهذه القناة  
( ) عدم وجود تلفاز في البيت أو جهاز الدش  
( ) تفضيل قنوات أخرى غير قناة طيور اجنة  
( ) انشغالك في الدراسة

٨. ما هو متوسط الوقت الذي تشاهد فيها قناة طيور الجنة؟

- ( ) أقل من ساعتين  
( ) من ثلاث ساعات إلى أربع ساعات  
( ) أكثر من أربع ساعات  
( ) غير ذلك، حدد.....

### الوحدة الثالثة :- عادات وأنماط المشاهدة

٨. ما هي الأوقات الذي تفضل فيها مشاهدة قناة طيور الجنة؟

- ( ) الفترة الصباحية  
( ) فترة الظهيرة  
( ) فترة المساء  
( ) فترة السهرة

٩. لماذا تفضل المشاهدة في هذه الفترة؟

- ( ) الفترة التي يسمح بها والدي  
( ) لتمضية وقت الفراغ والقضاء على الملل  
( ) اجتماع الأسرة  
( ) الفترة التي تعرض فيها البرامج المميزة والمفضلة لي  
( ) غير ذلك، حدد.....

١٠. كم من الوقت تخصص لمشاهدة هذه الأناشيد؟

- ( ) أقل من نصف ساعة  
( ) من نصف ساعة إلى أقل من ساعة  
( ) من ساعة إلى أقل من ساعتين  
( ) من ثلاث ساعات فأكثر

١١. مشاهدة قناة طيور الجنة بالأغلب تكون مع:

- ( ) وحيدا  
( ) الأصدقاء  
( ) كل العائلة  
( ) الوالدين  
( ) الأخوة و/أو الأخوات

١٢. أثناء المشاهدة، فإنني:

- ( ) يمكن اختيار أكثر من إجابة  
( ) أستلقي للنوم  
( ) أتناول الطعام  
( ) أدرس وأتابع برامجي المفضلة

- أفرغ للمشاهدة  
الحديث مع الآخرين  
غير ذلك، حدد.....  
**الوحدة الرابعة: تفضيلات ودوافع المبحوثين لمشاهدة قناة طيور الجنة :**

١٣. ما هي الأناشيد التي تفضل مشاهدتها في القناة ؟ (يمكن اختيار أكثر من بديل)

- أغنية الفواكه  
الأرنب  
طيبة  
بغسل وجهي من بكير  
البندورة الحمراء  
يابلادي يا عيني  
جدو وتيته  
بابا بحبك

١٤. ما هي أسباب تفضيلك لقناة طيور الجنة ؟

- ترديد الأناشيد المعروضة وحفظها  
المشاركة في الرقص وتقليد الأطفال  
اشعر بالارتياح عند استماع الأناشيد  
تلبي رغباتي  
تثري الثقافة العامة لدي  
أناشيدها الجميلة  
غير ذلك .....

١٥. هدفي من المشاهدة هو : يمكن اختيار أكثر من إجابة

- التسلية والترفية  
التفاعل والمشاركة  
تنمي لدى حاسة الحفظ  
غير ذلك، حدد.....

١٦. ما هي دوافع مشاهدتك قناة طيور الجنة ؟

- تعلمني الآداب الإسلامية  
تعلمني كيفية التعامل مع الآخرين  
تعلمني احترام الآخرين  
تشجعي على متابعة دروسي بعد الانتهاء من المشاهدة  
تعودني على تنظيم وقتي  
غير ذلك، حدد.....

**وشكرا لمسئرين تعاونكم .....**